

新刊國朝二百家名賢文粹

新刊國朝二百家名賢文粹卷第一百十六

記

郡國學記一

青州州學記

夏文莊公

國家制天下肇十有八路京東首焉西起甸服東漸淮海南略
沂泗北際河濮關防之要控制之重城闔之太室居之盛青復
首焉建隆距明道繼政四十有二皆崇廟勲舊臺閣材彥方
重鎮俗嚴明馭下信孚惠洽吏端刑清潤金石藹誥誦固亦多
矣若恢教化之原崇學校之美唯丞相太原公有焉天聖載公
委遠時柄來牧故鄉以平章庶務之心斟酌元化之手裁量一
郡豐功懿蹟不容談矣其取爲薦紳之所稱道者以公頃奉鄉
書偕郡計冠多士長百工洎偃息任藩雍容立政事必敦本仁
不遺舊患也欲報朝廷而不已德也澤流里閭而不竭於是出
私俸起官學夫子賜圖籍屬制油墨三齊懷筆千里擔簪鼓

篋于朝伯畢于夕教學在焉師負仕焉若夫明大道之本觀三才
之奧將欲佐人主庇生民經緯天地制作禮樂刻百代之弊定
一王之法者可謂之文矣聘六藝之精練當世之務將欲對清
間之問廣漏刻之聽高議雲臺以決安危約史公匱以定褒貶
者可以謂之學矣博貫百氏並授五業將欲澡潤謨訓勸講帷幄
主文以陳諫道託寓以達下情箴規庶官粉澤時政者可以謂
之材矣記問之師句讀之學飾小辨事空言誦課相高篆刻自
嘉白甫弗底于道盈編無益於世者丞相耻之子亦耻之東秦
與區全齊盛府俗漸鄒魯之教人多海岱之靈朝家好文輔巨
善誘而不能質寸陰刻素志扶名教訓孝悌建希世之策敷及
物之德彼維師賜履於周平津始封於漢果何人哉游於斯者
無自苟焉建學後三載東土荐飢子猷奉使指譟踵前良日以
疇昔政司陪貳自斯敢勒輿頌以永德音詩云君子能長育人
材傳云得天下英才而教育之茲學之謂歟堂皇之建職次之

設皆備前記此不復書時景祐元年正月朔日記

邠州建學記

范文正公

國家之惠莫大於乏人曷嘗而乏哉天地靈粹賦于萬物非
昔醇而今漓吾觀物有秀於類者曾不減於古豈人之秀而賢
者獨下於古歟教有所未格器有所未就而然耶庠序可不興
乎庠序者俊乂所由出焉二王有天下各數百年並用此道以
長養人材材不乏而天下治天下治而王室安斯明著之効矣
慶曆甲申歲予參貳國政親奉聖謨詔天下建郡縣之學俾
歲貢群士一由此出明年春予得請為臨城守署事之三日謁
夫子廟通守太常王博士覆告子曰奉詔建學其材出於諸生
備矣今天子廟監其群士無所安因議改卜于府之東南隅地
為高明遂以建學并其廟遷焉以兵馬監押劉保節度推官楊
承用共掌役事博士朝夕視之明年夏厥功告畢增其廟度重
飾禮也廣其學宮廩生貢也談終于堂藏書于庫長廊四回室

從而周德一百四十楹廣厦高軒處之顯明士人洋洋其來如
歸且曰吾黨居右穆公劉之區被二帝三王之風其吾君之大
賜吾道之盛節歟敢不拳拳服膺以樹其德業哉予既改南陽
郡博士移書請為之記予嘗觀易之大象在小畜曰君子以懿
文德謂其道未通則畜乎文德俟時而行也在兌曰君子以朋
反講習相說之道必利乎正莫大於講習也諸生其能知吾君
建學聖人大易之旨則庶幾乎故書之

岳州學記

河南先生

三代何從而治哉其教人一于學而已自漢而下風化日陵政
之寬暴民之勞逸皆繫于吏治吏之治大抵尚威罰嚴期會欲
人奔走其命令其歐之若是之亟也又安暇先之以教育漸之
以德義者乎故號稱循良而能以學校教人者十不一二去聖
益遠至有持律令主簿鎮恩廳不出几案以謂為治之具盡在
於是顧崇儒術本主化者為闊疎不切於世噫其甚哉滕公凡

為郡必興學見諸生以為政先慶曆四年守巴陵以郡學廢於
通道地迫制卑講肄無所容乃度牙城東得形勝以遷焉會
京師倡學詔諸郡置學官廣生員公承詔拊曰天子有意三代
之治守臣述上德廣風教宜無大於此庸敢不虔於是太其制
度以營之廟像既成乃建閣以聚書闢堂以授經兩序列廡以
休諸生掌事司儀差以等制饗饔沐盥嚴其所小學賓次皆
列於外大摠作室之數為楹八十有九祭器什具稽於禮資於
用罔有不備巴陵之服儒者畢登于學公延見必以禮獎其勤以
勵其游尚其能以勉其未至雖新進不卒者皆革頑為恭磨鈍
為良出入里閭務自修飾郡人由是知孝悌禮義皆本于學也
公之樹教及人豈不切於近通於久乎先是公領邕寧環慶兵
扞戎為帥自來巴陵乃下遷凡由大而適小省易其治或陰憤
陽憎事弛官廢下不勝弊者有之或憤激慮危循舊操常無所
施設者有之若夫用捨一致勇其所樹立不以險夷自疑於時

如公心之所存非愛君之深信道之篤焉及是哉今年錄其事
來告且曰予嘗守玉山兵興安定皆立學其作記必時聞入子
其次之某始愧不稱然安定之文伯氏實承公命小子奚敢以辭

定州新建立學記

韓魏公

天與人性不一聖人欲率焉而之于善非學不能也夫子之
言性有二曰上智曰下愚曰中人謂智愚則不移矣然而中人
之可以上下者由學與不學乎昌黎文公曰上之性就學而愈
明下之性畏威而寡罪夫智者之欲益明愚者使知其可畏又
必在乎學而已矣嗚呼文公之言性可謂能鑒聖人之道而所
勸多矣故三代之興也自國家以達乎鄉黨必有學以教其民
人導其性使一之于善以明乎君君臣臣父父子子兄弟弟
夫夫婦婦之道然後人安其分而享國永長大矣哉學之有効
於治也如此上之二十有二年圖講方化益究元本思迹三代
所治之道必仁壽其民始詔州郡皆立學蓋無以田俾資其用

守臣從風競自崇飭莫有以副天子首善之意而定厥址
邊承詔者不知其本以謂用武之地學非吾事也獨慢而
寢焉又四年某忝命來守未幾仲秋之上丁始躬行釋奠
禮于夫子廟閱舊記始唐大中末州帥盧公簡求以廟本
會昌所廢天祐佛祠其制猶若浮屠氏所居乃更而大至
天祐中三公處直本朝開室中祁公廷義祥符初李公
允正皆能於兵寇之餘因其極廢而復興焉後之爲此者
不能繼四人者之用心故曰復隳前至是室于垣墉頽壞
垂盡由閭以內鞠爲汚萊獨夫子之堂以巨材堅壯不能
摧撓而上覆穿敝泄落風雨外降薦獻僅無所容屬歲方
大飢詔停土木之役退而歎憤志期必葺後二年農里屢
豐邊陲無事乃命禮賓使定州路駐泊都監張君傑選督
工徒以新廟宮功費之大實均改作凡再踰月而廟宇於
是即廟建學市垣址之地通而廣之以規以度不陋不侈

講授有堂肄習有齋庖厨井區生坐之具無不備足較其
功費幾倍節焉又再踰月而學成乃以七月十九日甲辰
具牢醴率僚屬以告于先聖而延諸生焉噫夫子之教天
地也凡爲人者孰不戴履之捨天地將安之乎故文武一
道也惡有二焉昔夫子亦嘗學焉而後識其大者故曰我
戰則克晉列國也猶用詩書禮樂之帥卒伯諸侯是知爲
儒而不知其爲將而不知書一旦用之則茫然不知其所
以克之之道而敗辱隨之其所謂用武之地學非吾事也
是真不知其本者也今上之廣學也將養育天下士之秀
者使各正其性以明乎三代理教之道內充于已以待用
故或取之爲公卿大夫郡縣守長百執事皆能以其道佐
吾君宜吾民交修乎小大之職以至于海內大治而一得
拱而無爲如未用也則使宗族稱其孝鄉黨推其賢朋友服其
忠信樂夫知命守死善道而已若其破碎經史苛撫聲病專

以篆刻之技苟竊仕進不思富己之道時而發之則非天子
獻迹三代所治之道以仁壽吾民之本意學者其勉之謹記

吉州學記

六一居士

慶曆二年秋天子開天章閣召政事之臣八人問治天下其要
有幾施於今者宜何先使坐而書以對八人者皆震失位俯伏
頓首言此非愚臣所能及惟陛下所欲爲則天下幸甚於是詔
書屢下勸學桑書量課舉賢于其明年三月遂詔天下皆立學
置學官之真然後海隅徼塞四方萬里之外莫不皆有學嗚呼
盛矣學校王政之本也古者致治之盛表視其學之興廢記曰
國有學遠有序黨有庠家有塾此三代極盛之時大備之制也
宋興蓋八十有四年而天下之學始克大立豈非盛美之事須
其久而後至於大備歟是以詔下之日臣民喜幸而奔走就事
者以復爲著其年十月吉州之學成州舊有夫子廟在城之西
此今知州事李侯寬之至也謀與州遷而大之以爲學舍事

方主請而設已下學遂以成李侯治言敏而有方其作學也吉
之王率其私錢一百五十萬以助用人之力積二萬二千工而
人不以為勞其良材堅甃之用凡二十二萬三千五百而人不
以為多學有堂進齋講有藏書之閣有賓客之位有游息之亭
嚴嚴翼翼壯偉闕耀而人不以為侈既成而來學者常三百餘
人予世家于吉而監官于朝進不能贊揚天子之盛美退不得
與諸生揖讓乎其中然予聞教學之法本於人性磨揉遷革使
趨於善其勉於人者勤其入於人者漸善教者以不倦之意渾
渾久之功至於禮讓興行風俗純美然後為學之成今州縣之
吏不得久其職而躬親於教化也故李侯之績及於學之立而
不及待其成惟後之人毋發慢天子之詔而殆以中止幸予他
日因得歸榮故鄉而謁於學門將見吉之士皆道德明秀而可
為公卿問於其俗而婚喪飲食皆中禮節入於其里而長幼
孝慈於其家行於其郊而少者扶其羸老壯者代其負荷於道

終然後樂李之道成而得時從先生者畢席下衆賓之後聽鄉樂
之歌飲獻酬之酒以詩頌天子太平之功而周覽李會意詠李侯
之遺愛不亦美哉故其於始成也刻辭于石而立諸其廡

亳州永城縣廟李記

端明蔡公

孔子之門人顏淵最為高弟其稱之曰有顏回者好李不迂
怒不貳過昔之所以教人與其所以為李者類斯道尔孔子
歿其書傳於後而李者繇其言以之道願有不至者非道之
遠蓋利汨之也戰國以材智相傾士以儒文其身而挾其私
術趨時鬻利獨孟軻荀況顯其所守而至於當時漢以明經
之徒自名其家巔務師說是非或突於大中然決大事尚傳
經以正其義故其治迹文質有可觀者由漢以來世褒孔子
至列王爵而廟郡縣莫其春秋用尊大其大道以勸民李而
聖士之路以配詞為進士以數字為明經中其選者相繼為
公相顯榮天下天下承流其徒以千萬數至不可勝計其師

弟子皆以仕進之其相從幸如博奕苟入科則祿仕或以孔子之教者倡於其徒則為窮師以顏子之所為孝者李之於人則為窮人數百年間雖大賢功業班班見於史載而其風化之羨不及於三代之隆蓋其源流異也亳州永城縣孔子廟居城西隅庫陋不宇皇祐四年大理評事杜君諱知縣事杜君以孝行聞而治民有誠信以謂均賦徭辨曲直剔奸與興美利斯村吏之易能欺若教民以善道而使之漬於仁義乎明年出奉泉迂廟於東南直汴之陽作文宣王及堯國公而下十人像藻鑑之器率興礼文旁廟設李舍數十區將以教育人材於是縣人之為孝者各以其力相之冬十一月廟落成杜君錄其本末以來請文字謂居其舍者師若弟子皆知其所以教之与其所以為孝之本勉而求之能以是治其心而立其身所謂進士明經之術者庸有不能哉嗚乎瞻於廟游於李以思其道斯其可謂之孝矣舍是而言李斯為利

學其利乎斯下也已謹記

筠州學記

六一居士

周襄先王之迹熄至漢六藝出因秦火之餘承於百家之後言
道德者矜高遠而遺世用語語政理者務卑近而非師古刑名法
家之術則綜於暴詐惟知經者爲善美又爭爲章句訓詁之學
以其私見妄穿鑿爲說故先王之道不明而學者靡然游於所
習當是時明先王之道者揚雄而已而雄之書世未知好也然
士之出於其時者皆勇於自立無苟簡之心其取與進退去就
必度於禮義及其已襄而搢紳之徒抗志於疆暴之間至於發
錮殺戮而其操愈厲者相望於後先雖有不軌之臣猶低回沒
世不敢遂其篡奪自此至於魏晉已來其風俗之弊人材之乏
又矣以迄于今固有特起於千載之外明先王之道以悟後之
學者世雖不能皆知其意往往好之故習其說者論道德之旨
而知應務之非近議政事之弊而知法古之非迂不亂於百家不蔽

於傳疏其所知者若此此漢之士所不能及然後尊而守之者
即未必衆也故樂易淳樸之俗微而詭欺薄惡之習勝其於貧
賤富貴之地則養廉遠耻之意少而偷合苟得之行多此俗化
之美所以未及於漢也夫所聞或淺而其義甚高與所知有餘
而其守不足者其故何哉由漢之士察幸於鄉閭故不得不篤
於自備至於漸摩之仁則果於義者非疆而能者也今之士選
用於文章故不得不篤於所學至於循習之源則得於心者亦
不自知其至也由是觀之則知上之所好下必有甚者焉豈非
信哉今漢今有教化開道之方庠序養成之流則士於學行豈
有彼此之偏先後之過乎夫太學之道將欲誠意正心脩身以
治其國家天下而必本於先致其知則知者故善之端而人所
難致也以今之士於人之所難致者既幾矣則上之施化莫易
於斯時顧吾之所嚮如何爾獨爲州在大江之上其地僻絕富
慶曆之初詔天下立學而獨不應詔州之士以爲病至治平

三年善二十有三年矣始告予知州事都官郎中董君儀書
與通判鄭君相州之東南就九筵之地築宮於其上齋祭之室
講誦之堂休宿之廬至於庖厨庫廩各以立爲經始於其春而
落成於八月之望既而來學者常數十百人二君乃以書告京
師請記於予予謂二君之於政可謂知所務矣使筠之士相尚
升降乎其中講先王之遺文以致其知其賢者超然以自信而
獨立其中材勉焉以待上之教化則是二君之作非獨使夫來者
玩思於空言以干此取祿而已故爲之著予之所聞者以爲記
而使歸刻焉

井州新修廟學記

韓魏公

三才各有主四時大運主于天万物大生主于地人倫大化主
于夫子曰於道何主曰主其中者也然天地之主或不能常焉
而吾夫子之士雖終天地而不變也凡爲人君爲人臣爲人子
者能勉而及吾夫子之主則其國治焉其家保焉其身安焉雖

天地之王有時而矣固無預于吾之所及然則人之道孰先于
吾至哉有天下國家者不可不知其本乎先儒稱夫子者多矣獨
杜牧之謂自古稱夫子之德莫如孟子稱夫子之尊莫如韓吏
部蓋言堯舜莫賢其德而社稷莫偕其尊誠哉後之學者雖欲
極言而增大之又孰加焉唯郡縣守長得施其教者能興學以
恢其德崇廟以稱其尊斯可謂達其本者也太平興國四年
太宗皇帝平偽劉一天下壞太原故城徙州榆次又三年復遷
于曹明當時經始者兼用武之後慮弗及遠不知并據都會異
日爲一道之本凡城隍官府門戶欄陌之制一從苟簡不中程
度視夫子之廟尤爲不急置城之東南隅縣陝而前僅有祠所
景祐中康靖李公若谷首即廟建學得賜田贍學徒而人始樂
教慶曆初文列明公鎬又建禮堂於夫子之殿北而講始有容
然皆因乃故基地愈逼隘其後生員寢廣至坊東西序所圖諸
弟子室而處之二時釋奠三獻從祀官與學生執事者不能偏

刻于庭半亡廟門之外皇祐五年春某忝被州寄受署來謁知
於禮之瀆而未皇改作始奏隰州司戶參軍牛景文教授以專
學職明年秋大穰民安事簡於是馳使東晉得仙源廟圖像冠
服之實買民廟之地命崇儀使并代州管内兵馬鈐轄張僕右
侍禁兵馬監押王守恩集工視役撤其舊而一新之然後廣殿
眈然而雄峙容嚴然而尊顏氏以降諸弟子孟氏以降諸大儒
或像而侍或圖而列以序於堂廡之間煒然大備復徙廟東州
兵之居以置學南書樓北講堂東西齋舍廟學異門又設射侯
於廟學之間以備君子之習至于起居飲食之事必嚴其所俾
稱是焉自始事庶訖功凡度材治基渥塗茨丹牓之細一須官
用無及民者夫廟學之新其於為治之道竊有志達其本者而
諸生其達學之太平今飾公齋華公書索公食日授經月課文
味其教者句曰此欲吾藝之精取進士科富且貴而已噫如是
則吾學乃教人竊祿之地非有望於諸生也夫精藝而求仕求

世得往而行道本也然不由其末則不得施其本故由末而仕
其末不可用而本或不存焉非藉祿何哉且晉之俗陶唐氏之
俗也而吾夫子之道二帝三王之道也豈習俗之易而習道之
難哉蓋習俗易者其法傳習道難者其學廢今學興矣處吾
學者其務外勤于藝而內志于道一旦由茲而仕也則思以其
道為陶唐氏之臣思陶唐平其君思陶唐平其民能如是吾始
謂之達其本至和元年 月 日記

聞喜縣重修縣學記

司馬溫公

或問太古何如曰不今日如也何以言之曰古之人寒衣而飢
食貪生而畏死不殊於今也喜怒哀樂好惡畏欲樂與俱生非
今有而古無也古之人食鳥獸之肉草木之實而不其皮為獸
曰益殫草木曰益稀人曰益衆物曰益寡視此或不足視彼或
有餘能相與守死而勿爭乎爭而不已相賊相傷滅亡人之類
豈可計日而盡之聖人者愍其然於是作而治之擇其賢智而

君長之分其土田而疆域之聚其父子兄弟夫婦而安養之施其禮樂政令而綱紀之明其道德仁義孝慈忠信廉讓而教導之猶有狂愚傲狠之民悖戾而不從者於是鞭扑以威之鈇鉞以戮之甲兵以殄之身以民相與安分而保之常養生而送終終者雖若毫芒自非孔子起而振之軀而引之使闕大顯勸以迄子今則生民之衆幾何其不淪而為禽夷也今國家所以奉事孔子非輕也廟食於國於州於縣以歲時陳其俎豆俎其金石以禮饗之自天子之貴親北面而拜焉所以然者非一人之私為道存也然吏於州縣者或以簿領鞭扑為急務視孔子之祠及學校廢為餘事置之曾不誰何彼真俗吏無足道者聞善目前世固縉紳大夫之林數也縣有孔子廟咸平中武吏慈釋回修之尉李垂為之記厥後繼而為長者其嚴重孔子之心不能及釋回於是廟屋隳頽垣墉圯缺州縣荒堦碑石斷仆况於

鄉飲酒之容絃誦之音固不可得而睹聞矣今大夫馬君至而嘆曰嗚呼爲川者知防而不知濬則橫潰而不禁爲民者知生而不知教則愁怨而不從故善爲川者相高下而導之善爲民者明是非而告之是以爲者逸而從者易物遂性而功速成也今爲吏者不能揭先王之道以教人而曰吾專任刑罰亦足爲治者是掩民之耳目而以罔奔俟之也不仁孰大焉乃屬邑中之賢士大夫而告之曰今孔子之廟廢而不修士無所講其業民無所承其化斯豈惟令之辜亦二三子之耻也間曰斯固邑人日夜所不忘而不敢請者也今明府有命是天相聖人之道而以明府賜邑人也敢不奔走而承之乃相與斂材聚二葺屋之墮而壯大之修垣之地而高厚之去木之留而改樹之起碑之仆而更刻之民不加賦吏不告勞不日而新廟煥然成矣於是邑中之賢士大夫相與朝夕誦堯舜之書誦商周之誥於其中彬彬有鄒魯之風矣噫馬君之於學也既正其基矣猶未也

今之吏率三歲而更後之人繼而長於斯者宜勿替焉君之功
引而伸之學者宜卒成焉君之志而張大之知人所以嚴事孔
子者非徒飾其詞誦其文也固將明其道循其流心諭而身行
之使近者悅化遠者慕效縣邑及於鄉鄰鄉及於家父老不慈
子靡不孝兄靡不友弟靡不恭夫然後知學之成而為益大也
夫道之涉隆豈有常邪人為之則存不為之則亡非道去人人
去道也古者至治之時或耕者推畊行者推塗無訟不興盜賊
不作彼風俗若是之美者豈古則可為而今不可為邪縣教之
未至故也今其既正矣其餘則勉之而已矣何憚不及於古邪
人之言曰古民淳質政可教曰淳樸故不可教是鼓賢惑之言
不足稽也於廟之成焉君謀其旁縣之也宜為之記其以不
文辭不敢為使者三返而不復命因直述而書

無錫縣志

寺丞公

有儒生謁予前曰我無錫之士人也示予以李官之圖曰晉大

夫於書丞張樞言始謀之也其中南向者文宣之殿也大門墀
其前諭堂橫其後後又有先生之室東西兩序則諸生之舍也
蓋在縣宇東南三百步之間其募財所出則吾邑耆儒耆蓋一
百人矣能倡議者裏諸儒之有爲之也作之之日則丁酉秋也
成之之日則明年春也諸生入學在二月之壬寅朔釋菜而後
講學越五日丙午吾大夫與其僚宿於齋次丁未五鼓作師生
陪執事釋奠于廟庭退而宴私于諭堂之上揖吾僚而謂之曰
凡我造學于茲將使而講聞聖人之美用于兩躬非專而使料
也諸生曰敢不恭稟子之教今也請以事之始末諉子以文久
吾大夫之風於敝邑何如子爲之持觴以賀曰有本哉張子之
爲邑而予之鄉里之美也其令不優而民信其文不密而民畏
鄉尊耆晏之無過晉而後生有勸富家群養孤獨之久而衆不
憚煩則吾既知之矣政其成矣又興學校以貽之將不曰有本
哉梓人之于知百木之堅脆固人之子知四方之貧壯之有餘

人之子善誠乃喪人之子善治政豈皆天才自然邪少而習
長而手治由其積習之漸耳燕趙之好兵也未必鈞好也其
者舟也荆楚之好巫也未必鈞好也其見者巫也吳越之好漁
也未必鈞好也其見者漁也今夫孔子之道包百王之教治則
堯舜光顯亂則桀紂誅亡大之通天地微之入鬼神義精而
散在經傳鉅有師教支商猶莫窮一二使其闢戶墜之筋骸
矣儻有得焉動勞已甚邈而大道死矣無傳如其郡縣勸儒開
設學館長吏且有意焉則其民咸思自興心志關而見關情矣
異時如是邦不由樞言戶曉詩書而人習禮義孝友爲之詩曰
表表南山興雲以雨亦之苞矣春陽以敷念我願善教大有初
彼操者然歛抑維緒樂室維何有殷有宣有序有方閑陰啓陽
徹眾矯矯砥礪翔翔工逸於成技奏其良我之思矣古之孔子
我習我教友朋來萃宴飲與食安講與議永懷未之謂恨容止
勤恭明神邑今有儀盛服至止徒御弗賢齊嚴有日其誠孔交

祠薦之著清酒少牢咨爾父兄順聽邑命萌子爾弟勗成正性
必備其躬俾善其行貽親以不病咨爾子弟優人在道律身在
學以忠以孝匪今令名千後有難貽孫以不詔中田有稷其寶
離離張子有猷神草人治善人之迹百世攸宜爾民其承之

桐城縣學記

直講梅公

死於梅堯巨持喪之前一月者依佐郎知桐城縣洪君實絕江
三百里置書求記其縣之新學以君之勤不敢辭予接桐城古
桐鄉也漢大司農朱邑徵時爲當天子今能祠之蓋其民知所
善而於化自漢已來凡爲縣者孰以道而化之哉嗚呼幸之歐
民出賦歛期會力役而不知民不勝則怨違一以民爲禎不可
化非也嘗自失其本爾所謂本者古聖人之道也先之以德教
然後無人不樂平爲善而思學學之所以導道莫不戾也其其
行而莫予戾不亦善乎則洪君之爲宰知所以先之之道欲其
人學而易使因是而漸習則孝弟秀異可以易農而使君之用

古人不如也君初下車三日嚴服謹儀造文宣之庭獨憐其
無正寢而有堂廡乃聞故令尹爲之未成亟諭士益完之命師
聚徒講道試藝民自此化訟自此息後世知邑之興李自君始
矣予昔佐是邑去二十八年邑之山川固不變易邑之人民在
者幾何邑之草樹榮者悴者伐而爲薪者斷而爲棟者棟而又
摧者皆不可識也惟朱公墓上六六大樹尚可念今復有者幾
何君建茲亭他日民將愛之與朱公世世不絕如漢故事
吾爲君字喜而書云

夷州學記

臨川先生

夷於江南地最曠大山長谷荒翳險阻交廣閩越銅鹽之販道
所出入推埋盜奪鼓鑄之姦視天下為多變曆中嘗詔立李州
縣廢亦應詔而卑陋褊迫不足為美觀州人欲合私財遷而大
之矣然吏嘗力在於聽獄而不暇顧此凡二十一年而後
改築於州所治之東南以從州人之願蓋經始於治平元年二

月提點刑獄宋城蔡侯行州事之時而考之以十月者知州事
錢塘元侯也二侯皆天下所謂才吏故其就此不勞而齎祠講
說候望宿息以至庖湍莫不有所又并餘財市田及書以待李
者内外完善矣於是州人相與樂二侯之適已而來請文以記
其成余聞之也先王所謂道德者性命之理而已其度數在乎
俎豆鍾鼓管絃之間而常患乎難知故為之官師為之孝以聚
天下之士期命辨說誦歌絃舞使之深知其意夫士牧民者也
牧知地之所在則彼不知者驅之爾然士等而不知知而不行
行而不至則柰何先王於是乎有政矣天政非為勸沮而已也
然亦所以為勸沮故舉其學之成者以為卿大夫其次雖未成
而不害其能至者以為士此舜所謂濶之者也若天道隆而德
駿者又不止此雖天子北面而問焉而與之迭為賓主此舜所
謂承之者也蔽罔畔迷不可與有言則撻之以誨其過書之以
識其惡待之以歲月之久而終不化則放棄殺戮之刑隨其後

此舜所謂成之者也蓋其教法德則異之以智仁聖義忠和行
則同之以孝友睦婣任恤藝則盡之以礼樂射御書數洒言詒
行詭恠之術不足以輔世則無所容乎其時而諸侯之所以教
一皆聽於天子天子命之矣然後興孝命之舊數所以時其選
速命之權量所以節其豐殺命不在是則上之人不以教而為
孝者不道也士之奔走揖讓酬酢笑語升降出入乎此則無非
教者高可以至於命其下亦不失為人用其派及乎既衰矣尚
可以鼓舞群眾使有以異於後世之人故當是時婦人之所能
言童子之所可知有後世老師宿儒之所惑而不寤者也武夫
之所道鄙人之所守有後世豪傑名士之所憚而愧之者也堯
舜三代從容無為同四海於一堂之上而泳風餘俗咏歎之不
息凡以此也周道微不幸而有秦君臣莫知屈己以孝而樂於
自用其所建立恃矣而西夫非之者乃燒詩書殺孝子掃除天
下之靡序然後非之者愈多而終於不勝何哉先生之道德出

於性命之理而性命之理出於人心詩書能循而達之非能奪
其所有而予之以其所無也經雖亡出於人心者猶在則亦安
能使人舍己之昭昭而從我於龍虎哉然是心非特秦也當孔
子時既有欲毀鄉校者矣蓋上失其政人自為義不務出至善
以勝之而患乎有為之難則是心非特秦也墨子區區不知失
者在此而發尚同之論彼其為愚亦獨何異於秦鳴也道之不
一久矣楊子曰如將復駕其所說莫若使諸儒金口而木舌蓋
有意乎辟雍學校之事善乎其言雖孔子出必從之矣今天子
以盛德新即位庶幾能及此乎今之守吏實古之諸侯其異於
古者不在乎施設不專而在乎所受於朝廷未有先王之法度
不在乎無所於教而在乎所以教未有以成士大夫仁義之材
度雖地遠以遠得所以教則雖卑昏亂凶抵禁觸法而不悔者
亦將有以聰明其耳目而善其心又况乎李問之民故余為書
二侯之續因道古今之變及所善乎上者使歸而刻石焉

南安軍李記

東坡先生

古之為臣者四井田也肉刑也封建也學校也今亡矣獨學校
僅存耳古之為孝者四其大者則取士論政而其小者則弦誦
也今亡矣直誦而已舜之言曰庶頑諛說若不在時矣以明之
擬以記之書用識哉欲並生哉工以納言時而賜之格則承之
庸之否則威之格之言改也論語曰有耻有格承之言薦也春
秋傳曰奉承齊犧庶頑諛說不率是教者舜皆有以待之天化
而莫若進善故擇其可進者以射矣之禮舉之其不率教者
則擬之小則書其罪以記之非疾之也欲與之並生而同憂樂
也此士之有罪而未可終棄者故使樂工採其謳謠諷議之言
而賜之以觀其心其改過者則薦之且用之其不悛者則威之
屏之棘屏之寄之類是也此舜之孝政也射之中否何與於
善惡而曰侯以明之何也曰射所以致眾而論士也眾一而後
定孔子射於矍相之圃蓋觀者如堵使弟子揚觶而叙點者三

則僅有存者由此觀之以射致衆衆集而後論士蓋所從來遠矣詩曰在泮飲囚又曰在泮飲餼禮曰受成於李鄭人游于御校以議執政或謂子產毀御校何如子產曰不可善者吾行之不善者吾改之是吾師也孔子聞之謂子產仁古之取士論政者必於李有李而不取士不論政猶無李也李莫盛於東漢士數萬人壅枯吹生自三公九卿皆折節下士三府辟召常出其口其取士議政可謂近古然卒為黨錮之禍何也曰此王政也王者不作而士自以私意行之於下其禍敗固宜朝廷自龔曆熙寧紹聖以來三致意於學矣監荒服郡縣必有監流南安江西之南境儒術之富與閩蜀等而太守朝奉郎曹侯登以治郡顯聞所至必建廩故南安之客甲於江西侯仁人也而勇於義其廩是李也以身任其責不擇劇身期於必成士以此感奮不勸而力費於官者為錢九万三千而助者不貲為屋百三十間禮殿講堂視大邦君之居凡李之用莫不嚴具又以十六餘增置

東給食數百人始於紹聖二年之冬而成於四年之春落成而
矣去今為潮州軾自海南還過南安見聞其事為詳士紙德矣
不日乃具列本末贏糧而從軾者三百餘里願紀其實夫李王
者事也故首以舜之孝政告之然舜遠矣不可以庶幾有賢太
守猶可以為鄭十產也李有勉之無愧於古人而已

上高縣李記

賴瀆先生

古者以孝為政擇其鄉閭之俊而納之膠庠示之以詩書禮義
採而熟之既成使歸更相告語以及其父子兄弟故三代之間
養老饗賓誦訟受成獻醵無不由孝者其耳目而知其志氣是
以其政不煩其刑不瀆而民之化之也速然考其行事非獨於
孝然也郊社祖廟山川五祀凡禮樂之事皆所以為政而教民
不犯者也故其稱曰政者君之所以藏身盡古之君子正顏色
動容貞出詞氣從容禮樂之間未嘗以力加其民民觀而化之
以不師其上其所以藏身之固如此至於後世不然廢禮而任

法以鞭朴力鋸大勝其下有一不順常以身較之民於是始悍然不服而上之人親受其病而古之所以藏身之術亡矣子游爲武城幸以弦歌爲政曰吾聞之夫子君子季道則愛人小人季道則易使也夫使武城之人其君子愛人而不害其小人易使而不違則子游之政豈不綽然有餘裕哉上高筠之小邑介於山林之間民不知季而縣亦無季以詔民縣令李君懷道始至思所以導民乃謀建李宮縣人知其令之將教之也亦相帥出力以繕其事不逾年而季以具奠享有堂講勸有位退習有齋曠浴有舍邑人執經而至者數十百人於是李君之政不苛而民肅賦役歛訟不諉其府李君喜季之成而樂民之不犯知其爲季之力也來記其事告後以不廢子亦嘉李君之爲邑有古之道其所以得於民者非復世俗之吏也故爲書其實且以志上高有季之始元豐五年三月二十日眉山蘇軾記

密古侯國也在周天子時爲王圻惟洛陽處四方之中天地溫
仁之氣始乎東南肅殺之氣肇於西北絪縕旁薄起而相接至
于地中而大和會故四字節於是風雨時於是降而在人其溫
仁肅栗蓋均有焉以學則達以徙事則明是其履中氣而不偏
者也先王之所以建都豈特取其道里便近哉蓋因人之易
化而政易行也密於洛陽爲近在周時賢君間人固多事久不
傳去周三百年而卓公始治之勞心愛人教化興行百姓至不
忍欺焉由卓公至今千餘歲矣其去遂無善政可述其鄉遂無
閭人可稱豈天地之中氣更於前乎抑化之者失其術耶七年
友人楊君始爲此邑揚君儒者好古而其詳故其徙政知所先
後既至則平獄訟辨曲直誅其無良而拯其無告豪猾不競始
畏威而知有刑罰焉曰此足以制橫民矣所以惠善民者未也
華簿書均富貴籍丁口田畝桑柘廬舍爲生民人之數一豪不
以在吏上有貶役視其財力而等差之百姓始得其職兼并者

不獨逸輟者有以自活曰此足以惠善矣所以興秀民則
未也於是始為學因仲尼之廟而權輿焉財不出於府而木石
磚壁凡之費備農不失其時而樸斲塗墍之役饒其顯敞足以行
禮其儉素足以為法益求經籍增置廩米迎明師而居之身為
執經以先諸生於是里人舉欣欣然慕從夫縣令南面而治有
君人之道焉其於化民風下足以移易又況因天地之中先王
之教素著乎孔子曰三年學不至於穀不易得也縣令雖陋遠
固常三年淹此楊君之去吾見密人之學而成德者多矣邑多
賢者則百姓興行忠信相與於以維阜公不忍欺之政不其然
乎故為作記刻石以示來者以風鄰鄙以勵吾民

言之信也年月日劉某記

新刊 國朝二百家名賢文粹卷第二百十七

記

郡國學記二

邵武軍學記

李直講

慶曆七年春三月幾望武陽假守宋公以治學官成識之已詳
後三甲子有奇教授龔君與其學子授使者以幣走三百里謁
於子曰敝邑得天故吾公來昔昏以旦昔寒以燠視人如其身
視學如有神言必於是行必於是雖牒許盈庭簡墨在前而與
士大夫講解對問猶燕居時故自庠門開不幾月慕焉而來者
不絕將恐編小弗能容又翼中門築兩齋矣鄉之義良喜公之
爲子弟之有屬也不愛其貲願易土田以備粮用凡出泉若干
乃得田若干頃歲食若干人既有成矣而公之記所未書吾惟
子之望某聞命竊問之曰儒者詬釋氏爲其籠於世也而不解
其所以然釋之徒善自大其法內雖不逮而外彊焉童而老約

而恭無日不在乎佛民用是信事用是立儒者則不然其未得
之借儒以干上既得之則謂政事與文學異孜孜唯府史之師
顧其舊如蟬蛻及其困於滯辟恤乎罪疾欲聞性命之趣不知
吾儒自有至要反從釋氏而求之吾游江淮而南不一日有庠
序者不一邦踵其地而問之棟宇脩敞或曰爲去官之舍館矣
委積完敝曰充郡府之庖厨矣刺史在敝曰某院衆師某院聽
講矣噫釋之行固久始吾聞之疑及味其言有可愛者蓋不出
吾易系辭樂記中庸數句間苟不得已猶有老子莊周書在何
遽冕弁甫富於戎人前耶蚩蚩之氓尚克有夫婦父子不盡拔
髮爲寺奴則幸矣何暇彼之詒哉今宋公之仕唯其今之培下
應其誠優爲之備教化之効也如此吾所謂學非若釋誇莊嚴
吾所謂田非與釋博供養誠以今茲學者或自遠來居處不寧
則愁飲食外取則勞去愁與勞人雖下中得以自盡於術況其
卓者哉厲文之精拙道之非入可以正其家出可以表天下爲

民教子為國養才莫之尚已龔君以道藝立其中又欲揚公之
美于無窮皆應於義敢不書公之學問无不該而其是非一之
聖人故文辭可法施於吏道民大悅蓋將揮之廟朝一郡一學
乃其稱聞命後三日冬十月辛酉書去

袁州學記

李直講

皇帝二十有三年制詔州縣立學惟時守令有哲有愚有屈力
單慮祇順德意有假宮借師苟具文書或連數城云茲誦教倡
而不和教而不行三十有二年范陽祖君某知袁州始至進諸
生知學官闕狀大懼人材放失儒効隳跡亡以稱上旨通判顏
川陳君某聞而是之議以克合相舊夫子廟壓隘不足改為乃
營治之東北隅厥土躁剛厥位面陽厥材孔良瓦墼黝堊丹漆
舉以法故堂堂房廡門各得其度百爾器備並守借作工善吏
勤晨夜殫力越明年成舍采且有曰盱江李觀論承衆曰惟四
代之學效諸經可見已秦以山西盛六國初帝方世閭閻一平

而關門不守武夫健將署降恐後何邪詩書之道廢人徒見利而不聞義焉耳孝武承豐富世祖出戎行皆孳孳學術俗化之厚延于靈獻草莽危言者折首而不悔功烈震主者聞命而釋兵群雄相視不敢去臣位尚數十年教道之結人心如此今代遭聖神邇得素君俾尔由庠序踐古人之迹天下治則擢孔樂以陶吾民一有不幸猶當伏大節為巨死忠為子死孝使人有所法且有所賴是惟朝家教學之意若其弄筆以微利達而已豈徒二三子之羞抑為國者之憂此正寶至和甲午夏某月甲子記

杭州學記

東平呂公

學之不可一日廢於天下也久矣自唐虞三代之所以為治其迹見於書者莫不然而法之存而詳者莫如周周以鄉州黨族居其民而居於其中者莫不有學以教之德行道藝而為之師者則鄉老鄉大夫州長黨正之官皆時之所謂公卿大夫者也

方是之時其德行道藝不合於先王之法不得為公卿大夫非公卿大夫不得為民之師則民之所聞有不出於先王之法亦不得而繆之矣故出長入治浪以為材則興於孝之所養發政議事操以為術則取於孝之所習孝之所出者如此則為天下者果可以一日而廢哉自秦滅先王之禮樂而師用其私智由漢以來不及見其全間雖有聞風而慕之而所以為天下之實者未能異秦也故朝廷高位有其智以適當世之務而尊困於先術而立家守儒名傳先王之道者多得於蒙瞶魯國之餘而不可以經世是以博士弟子以經術相授而吏獨以法令為師所養則非所用所習非所施則孝之興廢亦何預於治亂哉嗟乎道之不復於世也可知矣宋有天下百有餘年而上之求治尤劇于歷曆之間論者以為教化之效實首於孝於是學校之設周於天下矣然其所以教之與其所以為之師不改乎後世之舊則雖修其居猶為虛器而已矣而世之迫於名實者有迷

以爲先蓋而後之於是州縣之學有廢而不省矣昔者子貢欲
去告朔之餼羊而孔子不可曰爾愛其羊我愛其礼今學雖異
於先王之實然由聚天下之藝文以養一鄉之材省其爲不可廢
豈特餼羊之比哉乃一切不省是亦慮者之過也杭爲吳越之
會其物之庶爲天下劇而學校之廢而不省比他州爲甚蓋亦
所謂慮者之過邪抑爲政者務先其所責而有所不暇邪樞密
直學士王公之爲州也至則謀於其屬得浮屠氏之羨財爲錢
四百萬因其舊地而斥大之以幕府章君爲宰官以興教育而
治其事未及成而去轉運使集賢校理王公攝州事繼以賦之
不隸於度支者爲錢一百三十萬以補其費而以其餘爲待客
者之資今知軍州事端明殿學士蔡公之來實終成之蓋營於
治平二年正月甲子而其既乃三年之十月壬辰也土木之役
工之以日計者凡五十有四齋祠次舍講習遊居咸各有所州
之民教子弟以往而四方之游客者歸蓋不絕焉挾疑有問勸

業有程於是杭之學校蔚然為盛矣夫官章君與其徒請於州使某以文記之某以為王公者其位皆朝之議人而天下之士想望其風采以為宜與天下出教化造法度者也今其為一州固未能及其所欲為然王公者既以其政善於州之民又以其餘篤於學校凡文章議論身為之式而又為之擇其長之以開發其蒙暗則豈若後世一於虛名之悅哉雖然王公者豈特苟以是施之杭而已使一日得行其所知必將使先王之法修飾完具陳於當世以作天下之才而新之是乃王公者之往而士之所以望於王公者也某於是原先王所以立學之意與後世之所以異者而空之以茲學作治之終始使識之石以待焉

信州學記

王樞密

天子即位于茲六年日奉慈訓更舉就善履大祖考之功烈嘗見天下退朝則召碩學耆英進講帝王之圖籍以輔成聖德又思所以垂精政本教養人材為万世法乃勅從官博士南舊文

考新議更定科詔而詞賦經術於時並用限資格以擇教官分
布郡國所以宣明聖化而致異才天下之士聞德音无不傾心
接踵去畧野以就庠序信守侯君臨奉承天子所以寵進儒雅
之意欲易其州之李而增大焉士民樂輸財力以成其志郡上
其事未報會君以憂去今守韓君烜至始報可乃命上饒令
其役崇宣聖殿高揖南山以肅瞻仰諸生齋於兩廊者十有二
室起仲秋歷孟冬人不告勞而屹然以成束帶曳裾周列群吏詳
釋講說相與傳道於其師者莫不有法自遠方以來者凡數百
人由是江東諸郡視信為齊魯可謂盛哉自井田廢而學校之
教隨以亡守令安於簿書期會開略禮義今二君規摹趣嚮庶
幾古之所謂循吏者歟異時邦之士子有英妙奇偉能自建立
於時以副明天子教養之意為鄉閭不朽之傳自二君之賜也
元祐五年月日記

蜀李之冠天下而垂無窮者其具有二曰文翁之石室三
曰高公之禮殿三曰石壁之九經蓋自周道衰微鄉校廢壞
秦之暴至漢景武間典章風化稍稍復講時文翁為蜀郡守起
學於市減少府用度以遺博士遺諸生受業京師招子弟為
更繇且以補吏或與之行縣民用向化幾比齊魯自兩郡國皆
立李寔文翁俱所謂石室者存焉至東漢之季四海板蕩兵
火相仍災及校舍絃誦寂絕儒俗不正興平中郡將陳留高
修舊補廢作為廟堂模制關傳名号一新所謂禮殿者見焉及
五代之亂疆宇割裂孟氏苟有効南百度草創猶能取易諸
春秋周禮記刻於石以資學者吾朝皇祐中樞密直學士
北田公加意文治附以禮儀公羊穀梁傳所謂九者倫焉始
景宋距今凡十六代千二百四十餘年前離變輩理勢不常而
三事盛莫易其故然則冠天下而垂無窮非夸說也考實以
識也惟經史閣之成盛勢崇大棟宇雄奧下視衆屋匪隘即隨

聚書万卷寶藏其間斯亦近類三事傳千百年而不可廢者乎
龍圖閣直學士濮陽吳公因其成也會僚佐與蜀之士大夫及
其講師徒弟凡若干人飲酒以落之德風洋洋頌聲愉愉布宣
於一方有若闕里弟子集寧壇之下歌詠先王道德而歸諸聖
門又若魯侯至泮水之上國人望其車旂和鸞而樂見之視其
顏色笑語而有感恩向化之意嗚呼其盛矣哉公純誠好善治
有本末所至以勸孝為先見一士可以語道誘進之常若不及
乃詩人所謂能長育人才則天下喜樂之也陶於是推明公意
而言焉夫治性脩身以及國家天下大略本之仁義其文莫詳
於經監見古之人注措發施正邪粹駁與其生民幸不幸其迹
莫著於史世之孝者不矜詡數而率履其言不競多聞而懷擇
其是則為有得亦庶幾善學歟初閣之營建皆幕府太常博士
王君霽為之謀君脩潔有文嘗典吳興郡學挈其規範來遺諸
生匪獨施諸閣也時熙寧四年十二月一日

湖州學田記

顏待制

夫惠有術也養有道也一梁之度人惠之微者也而君子取之得其術也一井之濟物養之薄者也而聖人取之得其道也子產秉輿其爲力固勤矣而君子不取非其術也冉子與粟其爲心固同矣而聖人不取非其道也所謂術者不在乎豐在乎不費云尔所謂道者不在乎大在乎不窮云尔夫豐而多費知愛於彼而不知愛於此也大而易窮知愛於今而不知愛於後也惟其不費則雖微可尚也惟其不窮則雖薄可貴也矣興事者於天下當其盛時學者不可勝錄然實惠而養之者不至也彼千里而來有及門而不能留者有留而不能久者若此則有戚然不足之歎自李初得賜田五頃而瀕湖多潦歲久元幾由今樞密胡公爲郡始爲辦李資漸以及諸生之寒者優者繼胡公者或增焉然亦莫之充也嘉祐中臨甯康之教授計其資十常木及二三既數年乃會大守鮑侯軻恤其不給慨然思有以

廣其資方謀諸士僚適聞秀州杉楊澤有民訟田頻年不實官
將兩奪之鮑侯喜曰吾謀得矣乃用書報諸士轉運使願得貧
錢購所爭田以贍老者會轉運使賢樂聞其請遂用貧錢六十
萬得田七頃其田當沃壤舊免曠潦之患以二年之入償所貸
錢然後率為亭糧歲可得百貳夫棟宇之固易隳也泉布之富
易耗也惟田之息可以沾及无涯語其始可謂惠而不費者也
要其終可謂養而不窮者也世有掠民脂血妄為塗朝之奉在
名教之地則貳而不顧噫不明乎善徒多費而易窮較今日之
為重可耶也鮑侯去之二年遇今徐侯來喜其得惠養之道得
而有資於名教然慮歲月之久有攘沒其美者乃強不斂著于
記云

宜禄移縣學記

浮休居士

宜禄故有縣志不于令尉兩廡之間或升其堂暫欵焉事竣相
聞每春秋二時釋奠孔子有司白令然後發鑰掃除以行礼自

餘封繡甚嚴學者莫得而遊也三年詔一下姑群居僧寺中
習期月以幸有司之薦不則散而罷歸待詔後為相見故非不
能群居以其實死李也可不念哉元祐四年河南張益為縣令
武功游師雒為轉運判官按行過宜祿見之曰凡民事有大小
政有先後莫大於教民莫先於立學方今天下文物何如哉容
有無學之縣乎縣有圖其事必諮之州州必諮之監司此其性
返諍難而縣令官滿口去矣公誠能置之不疑學可必成游君
喜而受之邑人聞而相語曰長官將為學以教誨吾邑子弟而
父兄不能應者非人也一日有富室者獻其地於東門之內面
通衢背城塙廣袤若干步於是剽取舊亭而遷致之損其有餘
增其不足門墻言言堂堂沉沉尊孔子於中溫繪門人於兩序
正牆面勢先生之居齋房東西幸子舍之厨有經史備探討
反有特粮繼之絕也不卒於公不漢於利用物畢具而至者如
歸邑人曰可謂感矣然教李之序如何哉告曰每朝日先生升

堂弟子就列弟子就問先生有說不憤不啓不悱不發戒之以
近者小者告之以遠者大者始之以仁義禮樂終之以道德性
命聞之者公愉既退則或群或友解衣逍遙是非鄉人議論執
政困則在牀而寢樂則援琴而歌是藏修遊息之四馬亦切瑳
琢磨之一也明年州之鄉貢者九人而宜祿居其四登第者三
人而宜祿有其二爲予之驗可不信乎予竇竊入目予先大夫
泊居宜祿者有年矣今入其東門望長松百尺其下乃予所生
處也城東北數里望之林木蒼然者予嘗耕而食之也昔爲兒
童從父兄游見被服乘馬而過門者與其立功名而見於簡冊
中者心傾慕之也不可得今仕官幾二十年周流四方出入朝
省家徒弊於風塵驥驥消於憂辱形體氣志曾非昔昔願欲復
爲青衫兩屣旅進鄉校之中時聞先生長者之一言非可得也
念之悲乎凡百幸者尚慎旃哉毋輕出處因感而書之

寶元二年上命尚書祠部外郎滕君守吳興郡始至見吏民
問疾苦彼畝耕致風俗頽調僚屬曰古者建國君民教宰為先
四代之道起于黨遂漢氏繼周而王徵素非聖人之法以敗稍
復專用儒術循吏文翁興于蜀郡亦已美如鄒魯漢廷多武人
莫或贊上褒廣其道以孝文之盛德具王道而徵者所不至於
王一息爾猶能教也東都中興儒雅寢寢隆公卿大臣咸門有諸
生橫經受業三分多難微言僅絕小雅不廢文獻不足唐虞其
禮其講蓋文具而實喪是以後王研究理要終莫至於三代者
願所以化民成俗之道育材官人之法隳其本根矣惟我治朝
不冒出自日鳥言歌舌知詭譎策之言雖首升寰競龍端甫之服
而萃序倣落乎灘渙嗣音乎郊廓規摹太平齊魏絃誦聞乎廟
矣且遍諸郡矣矧是吳興南國之奧有佳山水發秀入自江潮
而清流美士餘風遺韻相續也凡為郡者用民之力于署事權
于諸不急而事校弊建官守民而直生家風教之意故僚屬曰

唯吏民聞君子弟畜其入將敗而之善也相与輸今願遂建亭
乃十二月考覈營基楊材類工且以命教請于上越明年夏四
月勅書先至錫名州李仍賜田五夫六月新亭成重門沈沈廣
殿耽耽論堂泳泳如也書閣屹屹如也皆相次東西序分十八齋治
業者群居焉入門而左為李官之署入門而右嚴齋宿之館又
為寧道距闕城開構二亭九溪山之勝眺望采會庖圃有次會
藏備設復立小學于東南隅童子商經緯簡諒者聚焉凡鵝屋
百有千楹既饗器用幣釋菜成礼客有興于坐曰美哉亭也若
稽田既動敷苗在所播殖唯李敏厥修念終始在其所志君子
亭以衆之問以辨之李而措諸可以成天下之務斯得謂之士
矣若其拘文牽義擬擬近思誦焉不通其故冒焉不達於用此
辟儒之大患也師乎師乎記問云乎哉能開達李者之志慮使
廣大深實知道之所以爲用茲可以爲師矣李乎李乎抗云云
乎哉彼先王之糟粕後世且得其味而當謂苟知道之所用何

舉而非道者茲可以爲孝矣士充其禁止使其器則致治不
不在孝校乎以是而觀勝志其已遠哉方平不敏豈足以讀
之大命記經始不獲讓去時康定元年夏六月記慶曆元年十
二月二十三日建著作佐郎通判睦州梁國張方平撰

莫州重興學記

前溪先生

有一國之政而匿文不昭以孝爲後後於廟庫則是孔子之序
無時而不遭壞也殘賊嘉并才氣衰落保養功曹書佐以助
扶而尸下之謂至不敢名士則是儒士之冠元時而不見淵也
且孝以居士士以謀政與之守國豈可一日去哉國小廢孝士
少勿教此特見陋之過也若夫以孝與士爲不足賴而明孝焉
區區亮城郭足倉廩備器械深沉而安樂之乃一夫之守其衆
者耳殆未知有弦歌之解圍而人物之折衝也莫故爲縣三內
外生齒幾二萬風流形範踴躍趨慶曆初詔建孝養士而守
日本武末治俎豆无能者憂議起者愧遂掃地以至于今矣

不能遠遊其文章禮儀取足閭巷而官出數路人不以榮焉
豈特士之罪乎元祐中予得倅郡事知太守王侯之賢家嚴武
而文才智過人間以言排之曰莫難舊邦自侯新之然頗亦有
未滿得者早侯顧指東方曰彼有劔氣將與公共焉不兩月大
倅具舉以司理禁軍高陽樊英爲之師班明季令簿正孔器士
之遠至者喜見顏色而國之長老往往相與弔且慶曰我以爲
終死於風埃草莽之間而不觀此光也於是侯率其屬往落成
之且歎曰安得來者之日新如今也予曰此非侯所憂也安知
來者之不如今也夫廢興有至命好惡無常理然而境孔子之
宅與夫溺儒生之冠雖甚愚小人亦曰孰肯妄被此名也哉使
万有一玩耳目之華藻而播首善之地以巢燕雀穴狐鼠醢酒
飽肉飢餓士子則請改宅易冠以俟夫不壞之反修焉不溺之
反敬焉者而後已此固非侯所憂也亦安知來者之不如今也
侯曰然請刻諸石以薦來者

洪州學記

無盡居士

江西自徐孺子以來人物班班雖五代亂離于文授接間猶有
宋齊丘徐鉉輩名動中原隱居敝國本朝文物全盛則有若晏
元獻歐陽文忠公王文公燦然特起為一代工蓋其江山藏蓄
之美衣冠流寓之日久是以品充之晦朝廷之隱布衣之未偶
青紫之未貴濟濟我我寧有並興謂方州庠序如魯泮宮如
蜀石室重楹列須修廊太無先生橫經外堂弟子以次傳授圓
冠知夫方履知地弦誦之聲洋洋盈耳元祐五六年間向公宗
旦來知州事李公茂直黃公隱領漕運相繼進謁于文宣王廟
顧瞻黌舍推輟卑陋几榻器用不具邊豆不嚴異乎其間乃
議庫金營繕會甚至自河朔即其議而加斥既宮成教授劉并
寧諸生三百人以請曰計司不急千金穀而急於教化甚盛事
也公其記本末以永洪人之窮之觀其惟仲尼之道如天不可
贊其高如地不可贊其厚如陰陽不可贊其祥老儒先生未有

能知夫子者其淺陋又何足以知之雖然昔者切聞之尊仲尼
者莫如莊周小仲尼者莫如孔安國周之言橫深放肆至精極
於無形至大極于不可圍雖古有夭右力牧天老之聖皋陶益
稷伊尹之賢曾不足以塞略其談端及乎語道之妙寓之于黃
帝孔子而孔安國方且區區曰三墳言大道五帝言常道先君
言討論典墳斷自唐虞遂使學者謂孔子刪去三墳先取大道
嗚呼孔子修六經垂世立教書始二典猶春秋始隱公也隱於
之前周法猶存隱公之後則蕩然無法矣此所以始于隱公也
堯之爲君舜之爲君後之君曰雖有作者弗可及也此書所以
始于堯舜公三皇之書不傳于世而三皇之言往往可見莊周
之談夫子必與黃帝若是其班則周者真知夫子哉後世議周
者排斥周爲詭辭而索吾夫子于形器度數之內其小吾夫子
未有若是之甚也今其與三三公既興庠序而尊夫子矣夫子
之道其道見莊周之畫而其理隱於六經十四州之士子因書

之言試登請之及子之至也視前所謂徐來請人猶有遲遲
子將抵掌而笑知子之果不子欺也

新刊 國朝二百家名賢文粹卷第一百十八

記

郡國學記三

三原縣學記

芸閣先生

三原縣志

卷一百十八

天下誦聖人之言而不知道之所由出知尊聖人之名而不知聖人之所以聖故二邑必有學一鄉必有士夫其學問其所為教或不能言雖謂之無學可也見其士問其所為人或不能知雖謂之無士可也聖言滿天下而世有無學聖名傳萬世而國有無士嗚呼勢至於此而長人者猶不垂意於其間仁者固如是乎凡物之以視聽食息而生者非特人也不知自貴於物則人與物同人之以精神心術之運者非特聖也不知自貴於人則聖與愚均人必自貴於物故立心以勝己聖必知自貴於人故盡性達天自堯舜以來六七聖人所得於心者亦出於是而已出之學者亟能道之然而道卒不明

人卒不聖豈非不行之咎歟太子贊書大夫王君之為三
原居官不忘于公而事治待民必附于仁而民信為民之
辦率也常求其失道之原有不忍致刑之意故念盜詐茲
究非密法所能長人者格其心教之孝弟而已乃增治學
舍招致儒者始逾年民情變而士亦稍知勸亦可謂有意
者矣華原宋君蘭廉者樂道大夫君之善率其邑子來見
于某願書之重惟大夫君之事與數君子之請以將道其實
以傳于人故不以大夫君治舍聚徒為賢而以有心於立
教為美不以數君子成人之美為得而以先民向善為樂故
不復固辭而書書已又為詩以勸其終曰

有孰于家言教其幼幼學壯行其德孔有聖學之息
人不知求宜約而繁宜進而休心之未明物或塞之猶
之未行力或息之不塞不息學而後可既學以行豈不
在我推所未行勉所未能我德既成民無不興于嗟大

夫有意于此世以為難我行孔易有美斯木亦固其根
立使靡堅必喪所有既勉既推惟堅惟久孰能繼之敢
告于後

博州高堂縣學記

濟北先生

始余讀史記至西門大夫治鄆毋巫嫗三老禁為河伯取婦喟
然歎曰賢哉西門大夫稍行四方見今為縣令者論罪人適榜
箠耳亦具獄乃決佐史自旁持之至上下顧莫敢誰何於是益
太息知勑為不可能其後讀律令見所以繩吏者湛具更悟曰
法如是耳晚得高唐公主君聖塗而異之聖塗為高唐非能外
律令用其意也而獨規矩撿機之中從容以和夫使騁驥得原
野則勢便利至里門曲徑六轡不亂而所投無差難矣哉高唐
民負聖塗惟不奪其時民以富縣有孔子廟歲必壞弗治學者
莫至風雨草生之可羅雀也聖塗曰我豈得勿憂張自安曰非

不能或不可姑以俟後人而已哉舉而新之鳩材庀工人罔告
勞也又教其邑中君子小人以學道之美武城絃歌達于四境
余聞而喜曰非有爲則難以莫之敢爲而爲之則難古者其美
是人也嗟嘆之永歌之亦使睡者歌吾子可也故爲詩以遺其
邑人俾不忘王君曰高唐之學兮王君之作兮王君去我誰吾
與覽兮誰使此微芳而幸則希兮王君去我誰吾與歸兮元豐
四年七月丙戌學成十一月戊子潁川晁補之記

冀州州學記

宛丘先生

朝廷以學校道藝教天下之士亦已久矣而其興衰亦係其守
長之能否慶曆中始詔郡縣立學而信都乃即孔子廟而爲之
僅以塞詔其後爲守者欲興之數矣皆不果成元祐某年河中
劉侯守冀始大作學舍師之受經有堂而諸生隸業有室凡卒
之百頃皆具精壯完好可以傳久遠又爲之賈良田治市舍籍
其所入以養士而士之來學者日有餘學之有司月有給其送

氏良才從其先生長者皆往游焉四方之士聞而來者自至
侯喜具有成而使其屬李公輔請文於誰郡張耒以記之爲之
言曰嗟乎政事之緩急如人之於飲食不可強也強使急者緩
如使緩者急非食強使緩者急如持食以進飽二者無惟其不可
也余嘗惟今之士大夫皆能責守令不如古者興學校隆師儒
讀書行礼其中而爲經人者雖責之不受亦不害其爲政論守令
之能否與夫人民之稱病亦絕在在此何也三代之時天子諸
侯之有學其朝夕政事之所係不啻如今省守之要且急也自
出師受成獻職皆必由之則一士之不率教至勤天子公卿而
親臨焉蓋無足惟當此之時雖欲緩而不治亦不可得先王之
俗既亡更數千歲風俗礼樂既已大異矣而朝廷郡縣之政視
學校元毫髮相及而乃日夜責之以不如古矣夫我則無用而強
授之此何爲者止且不惟夫冠者之不爲章甫請者之不爲四
馬而獨莊學校之不如三王不亦異哉夫求三王之治不若求

是廢谷於飢而必責學校於今日猶強食於餉必不行矣由是言之學之興廢其本末遠矣更未有責也夫未可以責更別蠶侯之爲此殆苟然歟蓋昔者子貢欲去告朔之餼羊子曰爾愛其羊我愛其禮夫不告朔而去羊未害也然使后世不知有告朔者自去羊始以今之政爲無事於學而不可爲也因其無用而毀古人之所急安知來者之不有作乎此蠶侯之所不忍也侯之意深矣

常州學記

王校理

爲治不能心服於民者不足以爲先王之治服民必自修身而不能格物者不足以盡脩身之道故致誠以格物則內極於神而外之爲王者之事教天下之性以已而德有餘於行養天下之欲以人而利不勝於義雖然不寓之政則先以致其教此學之所以作也先王之學以智仁聖義中和孝友睦婣任恤禮樂射御書數政其德行道藝而紂之以五刑防之以五禮六樂士之

得於心者雖有異而行於身者未嘗不同諸侯鼓舞天子之命而為於其國者无毫末諱此而海隅万里絜然共出一家之習制其田里人畀以受而使之相調相實士有以尊於民而外之司徒者不征於鄉既不怵於養而學盡得其時上之人認認然致譽於下雖豪傑不誘於譽而所以馭世之意不得不然君師親友於臣而王世子入必以齒士之未命獻焉曰餽所以見貴賤之勢不設於道德而進退之節宜得於燕閒一日賓于朝則寵利不足以屑其意而能必其守於位百工得以其技諫而入主杜席玩好一之以法度於是元元俯仰以聽君臣靡吝之餘以夫役於德者有命貴賤无所乱受而教之合否為其榮辱於是消觖望之志於冥冥而刑賞能信於不可見之際熏蒸其俗至於小子以土物愛牛羊不刃踐履乎草木其効豈不美哉而卷阿之詩戒以求賢用吉士夫治於成王之時可以无為矣而猶不忘此蓋先王所以遺天下之法而人不能深通其意則法

紂於后世宜乎應物之變不一而思其法至於無窮詩曰載見
辟王曰求厥章以是而知治不可以无法而有其人則法不可
以无思譬車之設也而御非其人與人存而忘不役則孰能先
覆轍之患哉此先王所以仁後世之子孫而不敢一日忽於求
賢陵夷乎乱世之民而猶能刺學校之不修則知先王之澤入
人之久而所以制天下之變者何其微也孟子曰不信人賢則
國空虛無礼義則上下乱無政事則財用不足盖礼義政事待
仁賢而出宜乎以學校之廢而為天下之憂嗟夫道散於世而
人不能原孝氏絕聖弃智之意而其流入於賢貴之術彼徒以
為聖智之蔽而有奪奪以相勝一人之聰明無有給四海之視
聽故不用聖智而懲天下以法安知夫法能使人恐畏於外而
不能制其无欲於内所以民失性於術場斧鉞而車服玉帛之
不能為之勸則刑賞何恃而有於己哉漢未能易其俗而董仲
舒欲卅一年之異道異師而誘之以學其論似是也而以武帝

之德仲舒之智其能服民如先王之治哉然則先王之治其終
不可以見乎蓋地不改闢民不改聚聖人以為行政之易而自
唐裂四海於廣明之後中國五易而正朔始一於宋民材浴祖
宗六聖之德於里閭歟百年之中可謂極盛之時而更能休
朝廷尚文之意而以李養士者不其賢乎嘉祐六年長樂陳侯
襄以尚書司封員外郎祕閣校理來治常州既居數月一新其
學而得從事丹陽邵君奇者果為之謀善陳君好古德望於世
而邵君有濟劇之才故成之以不勞而祠有殿講有堂齋廡宛
滄列以其序而又為藏書之閣講道之堂於東南為絕美之觀
而州人願刻陳侯之績久矣治平四年尚書職方員外郎知州
河南陸侯與其佐尚書駕部員外郎鄱陽黃侯本始以諫安國
而安國乃謂之言曰詩云德輶如毛民鮮克享之何古人舉德
之易而後之易於德者矣猶觀邪以文王之多士而迄宣王之時維仲山甫一
人而惠乎其莫助卒能惻怛以新天下之士而來苞之詩作然

則材不乏於時而在乎上能以篤好之心為之長育而已常故
以賢士大夫稱於世而余得其人於李之中与夫四方之游者
有俊傑之才而其議論詣詣乎有聞矣方極盛之時而君臣相
與以講先王之教則美患乎无助於上而士不興於下哉今陳
侯作之於始而二侯欲告來者使不廢以為之助二侯於是
有愷悌君子之風而予故樂為之書

眉州學記

得得亭

因性以為教學者從之宜輕而教常不行於天下道豈有厲於
人耶上之人知教而不知使人從教之之本也古之聖人欲与
天下共其道必先通天下之情欲與天下有所為必先使之安
其習三代之時計口受田士有常產為美於家而爵祿隨之不
特无求於上而已常恐上之見求而不合是以從教輕而自待
重井田之法廢而人無常養科率之路開而士始馴驚不特上
無求於下而已爭有求於上而不得是以益重有怠於自修與者

原缺

公之守唐也其餘曰是邦冠櫟歲比凶荒顧義於朝廷以重
范公曰吁何其待民之薄也子姑俟之吾厚之以忠信彼當自
發我曾未聞歲饑民無警司圖遂空乃大興學校又從而教孺
之范公之德其澤遠矣唐之士民獨恨屬縣大夫未有以范公
之心為心去其後十年吾友師文來令比陽慨然有厚民之意
率之以躬待之以誠鋤強扶弱士以豈弟風事交如有古者循
吏之風師文曰吾今之政足以靖一時未足以純易舊俗欲此
邦之人回心向道溫溫穆穆一變為孝友之行其惟養之以鄉
校乎願吾邑鄉校摧圯已久隸者無所而營繕有制勿能復興
之奈何邑之士民皆曰以大失之賢猶將立祠植碑以頌遺愛
况興黃舍以教養吾類乎異時奉釋老媚鬼神猶且殫立况孔
子之宮乎乃肯勸有德相此基構鳩工集財惟恐後時祠殿廊
廡翼翼沉沉游於斯者藹然有慕仁義之心肅然有尊道德之
意况講書於斯弦誦於斯發聖智之蘊窮天人之奧以為揚名

顯親崇功廣業之徒哉師文之澤是亦終不可緩也嗚呼古者
家有塾黨有庠術有序國有學蓋地無小大以學校為本人無
庠高以教養為職後世學校不修其有以夫以為無損益於功
利曾不若簿書期會可取善最飾厨傳稱過客可市名譽至於
望之以長育人材則曰是君相之職何敢擅焉故倚仗承襲苟
且成風以孝校為心而欲孝秀之盛非俗吏之用心也余喜師
文之德教孚於比陽而嘉比陽之士民安於師文之德教於是
平書以詔後人

潼川府李記

楊祐夫

崇寧其年有詔州縣並奉李政四方以疑文與他請復于上者
章文公事不可數其觸聞罷者置勿論其家畫可而行下者雖
以千百條計越明年上始摠群臣之議刺六經之心史諸聖心
金鑑而玉銷之制成以賜有司為万世法典訓閑入法義淵密
類非小吏所能製誦而吾鄉州奉行最敏比旁郡獨先就惟是

儒盧如故苟美未皇改作後七年楹栢之壽者日以愈塗陞之
堅者日以離隅址穹然雖足長雄偏州而望成都殊弗逮大觀
己丑太守張公病之將有請焉未發也僞使者鄭公折部咎曰
梓於西川李孟耳類宮乃爾不倫其何以修朝廷之賜稱西南
之觀於是出錢刀在官者七万委之州州命教授趙君元其事
乃闢戶於南以正位剏於前以象璜其中為閣一為廡二以
儲宸翰以覆石刻而辟雍與八行之詔列焉其外為齋四為亭
二以居長貳以待鄧陪而武士與童子之享具焉凡孝生之齋
八南北之牖游息之亭悉倣諸太李凡所儒之堂三月進之次
講誦之所率循於舊章祭器有藏錢糧有峙文書有庫而賓客
亦有位庖厨有局射御有圃湯沐有室而胥吏亦有舍惣之為
屋若干僦應材於仲春之甲子斷手於孟秋之甲子惣之為工
若干日終焉已而卒者以狀與圖介李君貶君貶授其為之訖
某拜首言曰嗚呼大道之行盛矣帝載之駿與乾坤並此大天

文之麗與日月齊光草莽遠臣心耳淺薄不可得而聞也而獨
有聞於鄉先生請揭其目幸者自墜其功焉景憲寧中吾宗
太常公寔敦教事於此某方佩觿侍先生雍容問所者其以願
李易對先生曰喜小子何知那處以讀為夫易性命之書也孔
子五十以李易蓋非五十不敢李也五十而知天命蓋未五十
不敢知也今汝拒杯之未分而驟觀陰陽之變反切之未明而
躡窺神明之畫汝其誰誣哉其悚然懼退以昔同門生小焉君
相與識之常以微言之懿忽焉遺忘而先傳竊用私布於鄉黨
之士庶為求益者万分之一補張公近世循吏也清治有軼材
登高能賦詩雅頌度方自為中和樂職宣布之詩招何武等
歌之以究盛德事而救援趙君又善於其職推高明之李後先
焉頭吾鄉黨之士甘醪醲而飫肥鮮亦已久矣不腆之詞乃如
蒲酒艾實羊棗之品曾何足為一噉之間然小物奇薦間有等
焉者其亦不可午矣

襄州先化縣修縣志記

齊南先生

飲則祭先酒食則祭先飯一飲一食而不忘報其先知修身治
民可忘先聖人乎孔子載道欲濟天下而時君不能用故祖述
堯舜憲章文武之實不試於當年然金聲玉振之德發乎一身
形於方世乃世之下六合之間如天地之覆載如日月之照臨
尊為王公卑為庶士凡圓冠方履者皆仰之為師大而治天下
小而治一邑凡進德修業者皆資之以為法蓋人無貴賤莫不
為其徒事無巨細莫不用其道焉有為其徒而寢廟之奉不虔
用其道而教化之宮不飾者哉浮圖老子之說敢而吾聖人抗
衡則以冒其說者皆能嚴其宮尊其師故塔廟參差緇黃雜
還彌滿天下孔子弟子乃願李校廢興然無心可無愧乎鄴
漢相國蕭何之故封其山川秀繁井邑豐富民氣醇雅為士者
敬慎尚節義黜山洪侯復以忠厚中和之政整齊之一境藹然
有古風烈洪侯初至謁孔子廟祠怪其堂序失次而周明鳥鼠

侵敗屋宇摧不腐瓦礫碎裂貌像欲殘器用缺折乃喟然歎
曰有土有民不可不祀者三曰社曰稷曰孔子祠鄭道邑也何
爲乃爾召耆舊而詢焉皆曰縣常爲重昔之爲守與夫前爲令
者春秋釋菜纔一至焉文具苟簡以應故事或有營繕者不過
補漏墻傾而止三歲鄉舉會於督府饗養之因督府取之故褒
博之士不復講肄於其間弦歌之音不嗣久矣久則浸衰而復
弊也洪侯曰噫欲爲政令必先教化欲明教化必尊聖人使民
回心鄉道我輩所務乃咨部使者暨荊州牧請新之然財用所
給不能取具鄭之士民相與議曰洪侯欲更鄭民於無窮李校
成於鄭鄭士子居之鄭之利也洪侯何有焉吾屬蓋共成之乃
衆請於庭侯曰縣官之貲亦可苟完諸生因欲壯大尤所願也
於是願獻貲以助用者願獻地以益基者願新繪塑者願新祭
器者願按圖指位則治梓董工自作某處者拔桀樸黜塗泥丹
雘惟恐或後門著肅然殿陛隆然貌像夜於上古節節微於書

殷章珪珮各稽於禮。漢宣尊經等合於制。所以奉先聖先哲者。恭而敬。重堂沉然。六合洞然。藏書有府。藏粟有庾。無序戶。一皆從便。藩垣有備。一皆有法。所以待先生弟子者。儼而絮。故歷階過位。則人人有畏。聖人心疎然而起敬。壯堂與則。人人有道德之心。亹然而日勸。贊之士民舉欣欣然相賀。且謂漢曰。廟學之廢久矣。非供侯何以至此之巨麗也。應曰。昔張老頌趙武之寢曰。美哉輪焉。美哉奐焉。歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。而趙文子喜以謂是。使武得全要領。以從先大夫於九京。嗚呼。高明之家。方傾貲治第。而基傾地平之歎。已興身外之感。誠以寵辱在人。而禍福無常。故歌於寢。不敢自慶。哭於寢。歎後以嘆。一為幸。孰若居有輪奐之美。而乃連經於斯。著書於斯。求道窮理。則為聖為賢。為大君子。亦於斯砥行立名。為公為侯。為卿大夫。亦於斯有樂而無憂。有得而無失也哉。凡今鄰人與其子孫。無忘洪侯之德。洪侯名中孚。字思誠。歟之休寧人。熙寧元豐間居太

學有盛名擢進士所居見稱治鄭誦爲最庶幾古所謂三不欺者鄭民蒙其仁其績其衆匪獨學校而已蓋王佐才出

徐州學記

後山居士

夫祭之有報以反本也是故食則祭先飯飲則祭先酒耕則祭先耒耜桑則祭先蠶蠶則祭先牧祭歲于樂祭龍于社祭棄于稷祭畢陶于理祭周公孔子于學蓋自三代以來共之然學祀周公非也治始于伏羲更虞夏商至周而大備行始于伊尹更與齊下季至孔子而大成蓋治成於周公行成於孔子故學者主焉自唐正觀改祀孔顏及元豐繼以鄒孟其徒與後之學者從祀而禮成徐故無學夫禧幾年丞相濮陽李公迪來守改爲廟學置師弟子請宮與田以教養之餘人始興于學而仕者衆矣徐地東近齊魯北屬趙魏南引江淮西通梁西衝六達之郊南北之亢頸也南守則略河南山東北守則瞰淮江故於兵家爲攻守之地其城因山阻水四不淨敵魏太武以百萬之師攻

之不克時民亦連年歷戰力極而亡故進則可攻退則可守形勢使先發後亡是故項氏常都臨荆四方宋武嘗守并護南北晉隋之間實以重兵稱謂天府蓋用武之國故其人悍堅恃氣尚勇易為攻剽然實有謹然謀猷死不隱故犯者雖衆而易治蓋可喜而教也熙寧某年始置官師廣弟子員元祐四年中書舍人番陽彭公出守使其從事告于廟而新之又加其舊明年學成公率其屬文武之士余以告焉於是州之學士大夫耆老子弟樂公之承上而報本也合而為詩以修饒顯其詞曰

據泗之間大彭之國霸者之餘以武為俗雄傑之氣用於盜賊亦有仁政莫救其成國之有儒主教以明示之好惡靡有不承廟學崇崇自我兩公皇化其東徐方攸同相相三聖士其徒俯偻而趨有嚴其初有寧有庭居有室廬石絃左書代鼓于主成則有駿物則有常前者不已後者其志

新刊 國朝二百家名賢文集卷第一百十八

新刊 國朝二百家名賢文粹卷第二百十九

記

郡國學記四

宗子學託

晁之道

臣聞高山大麓國祿宜枯栢所宜生也今以公族之盛其多材固且然世遠而益繁而教養之法未廣宜明詔有司為宗子連學以成神考之志甚盛德也臣愚幸得以文字載其本末惟古帝王莫不以學為大務而其教皆自近始文王之時無射亦保要必以御家邦為教至周成均教國子其法甚詳而同姓先焉蓋古之政教遠近親疎固自有次第如此惟漢襲秦之舊政威里而陳公族明章之政於時為盛然為四姓小侯建孝以東觀書考之蓋高陽宗室有不迨者至其入甚則親者見嫌疎者不錄信厚之風安得而不衰甚可羞也惟國家聖聖傳付其教皆以親親為本勸獎宗室惟恐居佚至神考時法益詳宗子益

秀出往往折節從學問見試用可觀采今陛下益廣學校爲建
師儒凡諸官學之所不造者悉居之其教養勸課與天簡試外
黜之法皆視太學使知通經術尊師友趨向義理開其爲此而
禁其爲彼凡遊其間者皆戴之賜相與勉節咸知自重異時
駟騁博獵狂蕩之氣化而爲恭悌友睦皆有士君子之行假以
歲年其教益敦則黜陟之俊材辟疆之清淨散向父子之博識
乃夫南紀之文學長吉之奇麗必出於其中傑立並峙以待詔
用無不如志且知必自茲學始蓋嘗攷之漢唐之君固有慨然
慕古法先王之意者其盛至于藹藹門之聽將區宇之多暫建
時立千名采譽以崇美觀未有圖其實者也惟神宗皇帝新太
學闢王舍風以經術勸以官師不異遠疎自元豐以及于今如
一日罔有隆殺而俊偉之士頂背相望肆陛下奉承先志廣孝
官以收族屬右賢左戚兼收並進而其効又將如前所陳致其
文遂取其實盛乎當年以垂于方世漢唐方今蓋備矣何其親

親所以尊祖子孫千億所以明功德之感也自詩書以來莫不以子孫衆多為帝王享天心福祿之應至後世不知教養之方也顧稍厲而患多夫因材而教則能者勸為舍者進則不能者勉其多也乃所以為盛哉今明詔加恩益為建學因其才而使有有成待其成也任之事而為之制祿養不失親用不失賢一動而二美俱然則是學也尊大賅而修先烈以訓万世又於是乎在豈獨宗子之願哉呂謹託

興元府新學記

王基先生

文武一道也由三代而上教出于一而文武之才各適其用由三代而下教出于二而文武之才徒相為言古之為學必取士取士必文武其教養之法非有二也堯舜尚矣舜之學政猶見於書益稷曰侯以明之蓋以射侯之禮致衆而論士則文武皆其選也禮曰受成於學出征執有罪反釋奠于學以訊馘告詩曰在泮獻囚又曰在泮獻鰒三代之學文武豈二途哉唐開元

十九年始置太公尚父廟以留侯張良配上元初尊太公為
武成王祭典與文宣比以歷代良將奏白起等為十哲至正元
中閣播奏言仲丘十哲皆當時弟子今以異時名將列之弟子
非類也乃去十哲之名於是諸侯爭言太公於聖人非倫也宜
去王號獨令孤建以為勿追王爵宜以時祠為武教主自是始
有武學為文者習章句而強武士為武者習騎射而講又儒雅
若冰炭矣故曰由三代而上教出于一而文武之才各適其用
由三代而下教出于二而文武之才徒相為詭言自隋元以來至
于今因循不改莫或知其非也 聖上嗣位適逢去與國步艱
難十有餘年自紹興辛酉興金人再犯干戈不用乃建太學于
行在所詔天下郡縣修舉學政少保楊公守興元人意其以賢
將師有却敵保蜀之功當被甲枕戈而卧以毛錐子為不足用
也而公外容嚴重中人象待人以誠遇士以禮暇日幸府學願
視地甚厚下棟宇大稱謂諸生曰吾當易而新之乃卜地於州

城之南文獻公建新學於南門外中為大殿次為講堂
為閣以藏書為堂以議道諸有齊委積者庫賓有坐更有房
凡客之用莫不備具其西為國學有游息之所其北為池沼有
泮水之規始於紹興十三年閏十一月而成於十六年二月其
特良其用工精凡為屋百三十二間峻整雄麗如公侯之宮而民
力不為焉觀公之所建士雖其職在水流奉天子勸孝之意而
亦其天性喜文知文武之道本非有二故樂然成之也書來稿
余紀其事於石苟者曹僊公能脩泮宮而史克作頌其詩曰無
小無大從公于漢邾侯李敏系為廬州新孔子廟學韓愈以為可
歌其詩曰惟此廟孝邾侯所作克之頌孔子刪詩有取焉韓愈
之文學者至今誦之公之為此學光明俊偉如此且有頌詩以
傳不朽余姑書其能一文武者以告來哲云

柳州新修州學記

龍谿先生

王者之政唯學校為最古學校興廢治亂因之然未有行之以

誠持之以久者也王制曰虞庠在國之西郊則學校由五帝有之更六七聖人至于成周教養賓興之法備矣周襄變古文物幾于掃地然當列國朝聘會盟之禮輿服器度之數師田刑辟之制凡先王之遺死不見於春秋左氏之書獨教養賓興之法先聞焉其見於詩而言天子養士者不過宣王而已今采芑之詩是也言諸侯養士者不過魯僖公而已今泮水之詩是也若夫丞我建士則甫田思古矣在城闕兮則子衿刺亂也由是觀之行之以誠持之以久雖三代猶難之況右出乎國家自祖宗以來无歲不留意于學至于熙寧元豐之間盛矣大觀政和復加詳焉於是教養賓興之法達于海隅則本朝之於學校三代不如也紹熙十二年天子治外既畢始遑暇於庠序之事文明年親臨辟雍詔天下皆興學都陽許侯尹為柳州乃除地於故基蓬藿之聚輯材於頽蕸風雨之餘取費於諸縣泉布之贏授成於一時僚佐之良以為之殿為堂為閣為齋為門廡包濯凡

所謂廟享者光一不具然始乎其年仲秋而成于季夏許侯以書屬三白為我記之漢曰漢唐之君非不致意於孝也如永平開元之時亦可謂盛矣然后出孝者不稱而稱父翁當恭豈當時上之人唱之與天下之人應之者皆不出於誠故風化不廣而其美於二人所專歟今天子詔令丁寧許侯奉承之如此可謂皆出於誠宜其棟宇崇成一旦赫然於朝廷數千里之外也昔唐柳宗元嘗為此州而新廟孝矣被其教者至今為可觀故夫太觀中士之弦誦者至三百人為嶺南諸州之最矧今許侯方宣天子之德意而孝者向許侯之化則夫子之道行於九夷者不知其何時而已也噫柳人何其幸哉許侯以經術決科所至皆可紀此蓋其優為者故樂為之書

宣州重建孝記

新安居士

紹興九年春詔起老臣汪某於南海之濱分符宛陵中道召對三觀清光授之齊鉞視儀槐位以寵其行陞辭之日皇帝曰咨

汝某疇昔安陽善政朕所親見宣城使葉湛山信美股肱行在
所汝其往詣元荒奔朕命時聞報政某拜手稽首恭揚明命曰
異時安陽遭孔棘賴霸府真人以濟今茲宣城天日照臨四郊
亢震惟虔奉詔令植之風聲使百姓明知孝弟忠信尊君親上
之本或庶幾以報恩厚秋七月抵郡蒞事之三日謁先聖于孝
宮頤廟宇卑陋階庭破缺不足以備登降展祀事而生徒肄業
之舍風雨侵席垣牆頽圯方用歎息諸生會而前曰宣城自晉
為郡於是有孝占州之東南今幾千年我宋因仍孝者由此
以經術詞章顯于世者相望時變事異兵火間作舍舊圖新靡
有所定屢圮或復而終失故處况湫下不足以本政教而美風
俗士氣淪胥恩澤云々使民即舊願以辱公魯憤頽宮詩人有
懷我好音之頌鄭廢孝於國風有子寧不來之刺公於二者蓋
擇所圖其上念明天子往詣報政之訓思所以植之風聲者其
必由孝會通判豫州徐端益采力裨贊乃統轅近郊得舊基寬

平曹衍形勢良勝攷諸陰陽家者之說山自亥來水由巽入壬
卯直於丙祿曜卓於辛林阜前陳咸在願指月是垣美候日規
為區區塞量重方先度工程因衆志而遷焉然異時舊學之屋
棟榱桷掃堅朽相半不足以政為屬得滯材於官兼取並進諸
生父兄之有力者聞而樂之爭出錢以助尔乃戎事經始於冬
十有二月丁巳落成於明年夏四月二申殿楹有四堂楹有六
齋東西序為楹二十有二門楹加堂之四藏書有閣印書有庫
時稷有廩膳羞有厨渌沐有室几棟宇宏連楹比相與以為甲
者或崇或卑或前或後莫不由當若塤若砥若左若右牖若衆若
闡墉之仇仇庭之埴埴軌之差差凡之鱗鱗莫不精備矣然新
美足以居移學者之氣養移學者之體備藏游息中庸以得也
勿偃博新師友以趨也於斯教為人子之道咸知止於孝也於
斯教為人臣之道咸知止於敬也三綱五常之道朝夕講明它
日出而逢時遇三或如緯太平或戴定椅亂左之左之而文无

不宜右之右之而武元不克為上則致君堯舜為下則繕借成
康願汝科第取青紫為不足道也已二千石所以期待承李之
士蓋在乎是若徒養小體而廣德心六豈新李之意哉知邦人
興適願之誦曰廬山妨農之歎君子謂是役也復古以從民欲
上副明天子往諧報政之德意且得時也李會至是六遷三復
於庶莫居乎庶窮矣將去老於文李者記諸金石屬公老諸生
造膝願某自為以畢始終之惠懇請再三情不可誨乃勉書其
實去

提舉修學記

柳藤先生

自命鄉論士之法擢刷不全天下士風周軾脆美而復渾
厚雄偉氣彼所謂一世奇士不取於學校乃取於鄉廬鉅瀨
止車屠肆間劬勩劬績競為梟雄繼足跨鶴焉裕然發其笑風
義氣騰溢矣今昔難逢交謏醺以醺厚則溢二日無一可喜者蓋
其時三山三奇利競力而屠販市人相與若讎張德偉行無復

育黎養民不能示化厚俗固結天下培植根本雖盤石之固莫可動
無如元王時今天子懿親遐覽復實臨法以頌德律戶籠天下
士是其豪規健模凌轢千古桎梏高風剴刻替偽聃根浚源為
萬世計惟是寡遠虜使每數其人而提學先生以一壯龍門自
膺妙選駕輶而西為蜀士指南已水故邑士氣增崇學校立牛
已万倍於是義音然猶慮天畀郡守今傲官曠職勒為勸文迪介
未喻光茫蒞維蕩激星斗万自駭觀作氣爭奮嗟乎蜀人於是
廼見直使者彼其劔嶺之東漢水之西鏘佩鼓篋奔走序尚
當蒐奇獵美褒異勸解為言以嗣鄉老政事則一崇教化以善
風俗以為萬世長久之計俾國以無競民以無惑後世以無弄
則為令尹者耳故可以書

臨安府臨安縣學記

蘭陵孫公

三代之學尚矣自京師至於黨產遂序皆有學自幼壯至于老
自天子至于公卿大夫士皆不可一日而去於學養老勞農鄉

射飲酒論獻成獻賦之事一皆出於學而賢能之書故言選
藝之政又皆興於學當是時王道大洽人文化成士有常心家
無殊俗自朝廷之上以至四方万里闡明側陋之隱君子宿道
向方小人修慝從義武夫好德義妾知命牛羊之牧不踐行履
有一不善如見恠焉固已不容於其間而弦誦之音洋洋然所
謂比屋可封者周道衰季交廢時君世主惟錢穀甲兵之問而
不及於俎豆於是謀夫說客擊劍扛鼎鷄鳴狗盜之徒皆得以
靡衣玉食館於上者王者之迹熄矣間有豪傑特起之士雖無
文王猶興而卓然自立於世者道雖不明乎天下必窮一二道
雖不行乎天下必行乎妻子孝悌者人子事親之常道也鄉大
夫得一人焉以爲獨行而表其閭忠義者人臣事君之大誼也
史氏得一人焉以爲奇節而列於傳唐有陽城隱於中條山而
遠近化其德爭訟者不於有司而赴於其門太宗以一旅定天
下而房杜王魏之勲獨出於王通之弟子嗟夫三代之王同四

海於一堂之上人人有士君子之行而世衰道微僅存
千萬之中可悲也已臨安府臨安縣舊有學在令治所
自三舍罷廢垂更力陂之亂掃地尽矣而縣以春秋釋菜有
令蓋嘗以寓西國佛舍之保錦院為學即其屬以祀孔子
十四年詔天下州縣皆立學左勳請即知縣事王侯傳學
相其宮湫隘破露上無蓋障旁無師生之廬不足以稱
儒重道教養多乏之意乃議徙故地以西屋而垣之一
欲進弟子於學者相與圖之如不及於是門闕靖潔殿
講勤之堂栖士之舍庖厨庫吏皆具又命工更塑先聖
像凡從祀者十人魏冠威服配食有坐凜然如生矣乃
戒屬邑民之秀者陳牲幣三獻之禮禮成父老聚觀太
未嘗有也乃為書抵故人孫某曰縣之新學成為我記
東南一大縣在大山長谷中桑麻絲枲之富自足而忽
侯好學知方不務由奇以立聲威而教化以禮義為

古循吏之迹俗俗殺牛更數千令峻答朴嚴捕貪吏能禁侯至
茲徙業入死則習用澤身法舉而燭之侯教以喪死葬埋之制
其俗大變乃是奉詔修起孝宮王民向北興於行義彬彬然以
齊魯焉凡為屋若干楹經始於詔下之十二月而落成於明年
九月之望余聞之士非懷居也而環堵之不庇士非謀食也而
藜藿之不充於以求道豈不難哉故自一畝之宮進居廟堂論
道之地自一簞之食起從九鼎烹烹之養皆自上之人所以養賢
之具夫食焉而急其事雖巧者不敢一日捨晏而嬉況承季之
士蒙被教養之澤而忽焉不省哉居相群出相友錫磨考練以
充其材窮為匹夫化一鄉達為公卿善天下無愧於中而已紹
興十六年六月日晉陵孫某記

袁州學記

橫浦先生

紹興乙未建安陳侯來守是邦得事先聖先師于學宮已久而
瞻廟貌則翹然無喟然歎曰夫子之道傳而王相天地叙彝倫

唐侯自天子以下皆師事之顧丹青漫屨極痛傾邪其不繼
朝廷所以尊崇之意風俗之本教化之端當如是乎吾甚不取
乃命教授劉瑜撤其故而一新之越明年仲春經始而季秋落
成繪畫炳明輪奐高潔儼風之威甲於江西余出奔邵陽道還
其間念平時起居食息不敢忘吾夫子輒秉心一意然冠肅
雍然物以入拜拜而退諸生乃交揖而進曰吾鄉人於戴在信
史在健則有陳重在唐則有盧肇黃頗諸公相繼而出又韓文
公振斯文於前今陳公大其事於後願記厥實以爲不朽之傳
余曰憂患流離卒值荒落不足以副子請既而教授以書來宜
春尉林仰又以書來余拜辭而弗獲也乃爲之說曰學乎季乎
利祿云乎哉大學平天下之道自格物始而入夫子不踰矩之
妙自志事而入蓋一心之所營即經綸天下之業也一身之所
履即綏定國家之事也耳目乃禮樂之原其可弗正夢寐乃居
處之驗其可弗思陳侯之爲是舉也豈徒然哉蓋將使此邦之

士不遷怒不貲過如顏子無伐善無施勞如顏子自思怨即得
夫子之道如曾子曰洒掃而得君子之道如子夏自徐行而得
堯舜之道如孟子抑將使此邦之士從顏子曾子子夏子思數
公而知格物之効志文王之宗平天下不踰矩之要學乎學乎東
利祿去乎哉諸生其勉之紹興十一年正月日記

重建贛州學記

橫浦先生

天下之可恥者莫大於為盜而好訟其次焉贛在江西為大郡
山澤細民乃甘心於天下之可恥者獨何歟嘗攷其所以然矣
見利而忘義則盜心生好勝而致禮則爭心生豈嘗聞弭盜
之術於吾夫子矣曰苟子之不欲雖實之不竊知吾聞焉子路
止訟之說矣曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎夫不欲先訟係
其上不係其民文王服事商而耕者遜畔行者遜路忘子賤形
下彼使漁者於夜半无人時不害其教令此不欲無訟之効也
嗚呼此豈率尔而得哉學之不講是吾憂也夫學者以格物

爲先格物者窮理之謂也窮一心之理以通天下之理窮一事之理以通萬事之理舞于羽而有音格奏蕭韶而鳳凰來高宗思而傳說夢泮宮作而注夷服格物之孝如此是天下之至樂也惜乎聖孝未傳而有爲者徒爲是紛紛也方朝奉大夫趙公善繼紹興甲戌來守是邦當敵兵方定撥旆蒲郊或者勸以威刑又或勉以智術公一切謝之曰殺伐傷和詞訟亂政非吾志也又曰民吾民也其所以至者以見利而好義也曷求無欲止訟之道乎孝有舊基榛蕪之所蒙虺蜥之所宅狐羆鬼嘯過者非爲乃獨慨然作而新之體制宏偉規模深遠建殿以尊夫子立堂以萃講說生徒有齋堂教有室御書有閣庖溜并屨各有其所意將使孝者格物之說以無欲以無訟以求夫子之用心而証布於四境消見得好勝之風去忘義無禮之弊其大矣哉凡厥諸生當賡公意以是正心誠意以是脩身齊家以是治國平天下以盡大學之歸以求夫子之用心使不欲無訟之

說行斯無負於公之志矣建亭未幾而四野清淨訟牒稀簡閭閻爭有沐泗之風而合汴宮之詩焉可謂盛矣若夫版築之工土木之役歲月之終始皆非亭之先務茲得以略云

龍水縣新修亭記

西山先生

縣官既失中原之地嚴重兵於蜀門以示形勢用一切之令廢擅興之役十有五年矣其課度之數外於常賦三不勝算郡邑之吏日負大戮駭汗奔走唯恐後故它役率廢格不理采得古謂良吏如卓茂魯恭行其令書所謂出之事不以罪免於此者尤幾若立亭校集子弟耆夏教以孔樂秋冬教以詩書十三年舞勺成童舞象中年考校九年大成論辨而外陟之以為文武成康之法則不於緩急先後取禍益大不止名迂闊矯誣以成都周君時為龍水令凡所謂調變出常賦外者區處皆有次第類不嚴者治者龍水邑之最下獨儒術為盛夫子廟已壞春秋之祭不足以備盛隆供祀事有年矣周君慨曰賊民力以治空

營歛民財以養游士如前日之舉固非是先王遺意所寓不可
廢也既新其廟又為屋六十二楹有堂有庭有燕沐之房有
庠序饗饗之所不奢不陋咸中儀式人士矜夸以為寵相與走
郡太守庭下告曰今有善狀方乘武功之事獨能用意於學
官此其尤善者願書之石以為吾民無窮之勸周君賢而有文
余已薦于上矣幸之成特其餘事若不足書書之以慰邑人之
意去紹興十二年十一月二十三日壬亥左朝散郎權設建興
州軍州事河南邵博記